



karin weber gallery
Contemporary Fine Art



尹麗娟

生於香港

現生活並工作於香港

現任職於香港浸會大學視覺藝術院為助理教授

學歷

1999

香港中文大學獲取藝術碩士

1996

香港中文大學獲取藝術學士

1991

前香港理工學院獲取工作室陶瓷高級文憑

1982

前香港理工學院獲取設計文憑

個展

2019

「重拾」，香港巨年藝廊

「今日予我我日用糧」，日本越後妻有大地藝術祭香港部屋

2018

「珍百貨」，香港坪石邨

2013

「書·本」，香港 1a space

「凹凸世界：在丹麥的一個夏天」，香港 Habitus

「凹凸世界：尹麗娟陶藝作品展」，香港視覺藝術中心

2001

「重拾」，大一香港藝術設計學院展覽廳

2000

「青·白」，香港 Galerie Martini

1999

「冀盼與重拾」，香港中文大學許氏文化館

1998



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

「尹麗娟陶藝作品展」· 香港文化中心

聯展

2019

「20/20」· 香港凱倫偉伯畫廊周年紀念展覽

「物」· 香港首爾拍賣

「在地」當代陶藝展覽· 香港賽馬會創意藝術中心

2018

「合· 陶——當代陶瓷藝術展」· 香港文化博物館

「曾發生的會失去，直至再遇上」· 香港凱倫偉伯畫廊

「Warum Kunst? 」· 德國烏爾姆 Museum Ulm & Kunsthalle Weishaupt

「Presence: A Window Into Chinese Contemporary Art」· 英國利物浦聖喬治廳

「第三屆廣東當代陶藝大展」· 中國廣州美術學院大學城美術館

「漢字展」· 香港元創方

2017

「撿來的時間· 撿來的故事」· 香港凱倫偉伯畫廊

「收集月光」矚目登場系列· 香港油街實現

「印象相傳：香港新版畫」· 香港一新美術館

「店裡有什麼 (What's In Store)」· 英國曼徹斯特索爾福德博物及藝術館

2016

「Every Day A Rainbow 」· 韓國光州雙年展

「複構與意識：尹麗娟與蘇慶強對談展」· 香港光影作坊

策展人· 「味無味間」· 香港 Unit 畫廊

「當下」· Art Central· 香港凱倫偉伯畫廊

「Lady Dior As Seen By」· 德國杜塞爾多夫 Langen 基金會

中國(佛山)石灣國際陶瓷藝術展

2015

「發現日本日常陶瓷展覽」· 香港 Unit 畫廊

亞洲現代陶藝交流展· 中國美術學院美術館

「黑+白」· 香港凱倫偉伯畫廊

策展人· 「不/一樣」· 香港 1a space

策展人· 「器非器：石山哲也陶瓷展」· 香港 Unit 畫廊

「First, then and after」· 香港安全口畫廊

「初白」· 香港 1a space

「時間遊人」· 香港文化博物館



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

「ICA Off-Site: Hong Kongese」· 香港都爹利會館

「小心空隙」· 香港 1a space

「暗戀我城」· 香港凱倫偉伯畫廊

2014

「Kochi-Muziris 雙年展」· 印度高知· 由 Burger Collection 贊助

「養逸山房」· 香港凱倫偉伯畫廊

「天下無事」· 英國曼徹斯特亞洲三年展

「嫣紅的荊花盛放璀璨綺」· 香港 Amelia Johnson Contemporary

2013

「Lady Dior As Seen By」· 香港中環四號碼頭

「香港當代藝術獎」· 香港藝術館

「滴 涿滴」· 香港牛棚藝術村

「All of These Are Made of Clay 陶藝展」· 日本信樂當代陶藝博物館

「亞洲現代陶藝新世代交流展」· 日本金澤 21 世紀美術館、愛知縣陶瓷美術館

2012

「Hong Kong Eye 當代藝術展」· 英國倫敦 Saatchi 畫廊

「東亞四國現代陶藝交流展」· 台灣鶯歌博物館

「廣東當代陶藝大展」· 中國廣州美院大學城美術館

2011

「土非土：港、台、日當代陶瓷藝術展」· 新加坡及香港誰先覺畫廊

2007

「陶藝新樣貌」· 日本京都鈴木藝廊及大板白藝廊

「MeGart STORE 商場時代的藝術體」· 香港文化博物館

「燒窯自在-港澳現代陶藝展」· 澳門塔石藝文館

「XIX eme Biennale Internationale de Ceramique Contemporaine de Vallauis」· 法國瓦洛希

「文化與身份」· 丹麥 Guldageraard

2003

「國際陶瓷雙年展」· 韓國利川

「鴛鴦：咖啡與茶具展」· 香港茶具文物館

「L'art do Vuie la Difference」· 法國巴黎 UNESCO

1996

「香港陶瓷 1985-1995」· 香港視覺藝術中心

1992

「Fletchen Challenge Ceramic Award」· 新西蘭渥克蘭



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

藝術家駐留 / 交流計劃

2005

「現場灣仔」國際藝術家交流工作坊

2004

丹麥 Guldagergaard 國際陶藝研究中心駐留藝術家

2002

日本樂陶藝之森創作研修館駐留藝術家

2001

美國緬因州 Watershed Center 駐留藝術家

1991

日本常滑「IWCAT」參加藝術家

獎項 (摘錄)

2016

獲選為光州雙年展參展藝術家

2011

日本樂陶藝之森創作研修館邀請作客席藝術家

2010

香港藝術發展局海外駐留計劃獎金

2003

香港藝術雙年展獲獎藝術家

2002

第二屆「藝遊鄰里計劃」·獲選藝術家

2000

亞洲文化協會獎助金

1999

夏利豪基金會藝術比賽雕塑組冠軍

收藏

香港藝術館

香港文化博物館

瑞士 Burger Collection

瑞士蘇黎世 Time Capsule Collection

英國曼徹斯特索爾福德大學

台灣鶯歌博物館

日本信樂陶藝之森

韓國 SUROYO Ceramic Creative School

丹麥 Guldagergaard

香港夏利豪基金會

香港 Martini 畫廊



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

香港 Habitus

日本常滑陶瓷藝術國際研討會
及私人收藏

著作及文章

2006

《從美國工藝博物館易名說到香港當代陶藝在工藝及藝術中的發展》載《港視覺藝術年鑑 2005》，香港中文大學藝術系出版。

《藝術家的自述：「懷舊」與「模製」》載《白文本》第二期，香港藝術學院出版。

2004

Moulding World - A Summer in Denmark · 尹麗娟出版。

1999

《冀盼與重拾 - 對於「模製」的反思》，香港中文大學出版。