



karin weber gallery
Contemporary Fine Art



朱敬一

1975 年生於中國江蘇江陰

現生活並工作於中國上海

學歷及專業經驗

2009 至 2011

在中國上海證大藝術擔任藝術總監

2005 至 2006

擔任中國上海多倫美術館學術部主任

2005

擔任中國朱屺瞻藝術館學術部主任和無錫北倉門藝術中心藝術總監

1998

畢業於中國南京師範大學美術系國畫專業

個展 (摘錄)

2021

「人生算法」· 中國上海Gallery Gallery

2019

「令和元年」· 日本東京MDP Gallery

2018

「『遊園敬夢』系列之『來來去去廟』大型插片式藝術裝置展」· 中國上海世博展覽館

「黑山」· 香港凱倫偉伯畫廊

「未來實驗室」· 中國上海太古匯蔚來中心

「解憂密徑」· 中國上海靜安嘉里中心

2017

「城市氣泡」· 中國廈門 SM SKY WALK

「狂想雲南」· 中國昆明南亞風情第一城

「草書歌行」個展· 中國上海大世界

「藝術百代 2017 朱敬一跨界藝術展」· 中國上海世博展覽館



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

「科勒 X 朱敬一 混搭實驗室」個展 · 中國蘇州誠品書店

「不破不立」· 中國上海 NPC 長樂路空間

2016

「天演論」· 中國上海春美術館

「文字塗鴉秀」· 中國年代美術館

2015

「同體大悲」· 中國廈門 2679 藝術空間

2014

「萬物」· 中國上海浦東國際機場

「歸山時· 請把狐狸趕進白雲」· 中國上海 RNP 藝術空間

2013

「三維墨法」· 香港凱倫偉伯畫廊

「桃花源記」· 德國柏林 Galerie Junger 畫廊

「12 生肖」· 奧地利 Villach

2012

「山見· 營造—立體的墨」· 中國上海璞素研山齋

2008

「妖野荒踪」· 中國上海三尚畫廊

2006

「黑白煉金術」· 中國上海頂層畫廊

聯展 (摘錄)

2021

「好好學習天天向上」· 中國上海

野生青年藝術節5.0 · 中國深圳

「Pride of China — 把當代作為方法」· 中國上海寶龍美術館

2020

「紙·無止境」· 中國上海林曦明現代剪紙藝術館

「亞洲協會香港中心 x 香港畫廊協會：雕塑藝術展」· 香港亞洲協會香港中心

2019

「牆就是用來爬的」· 中國上海淮海劇匯 TheatreX 及 The North Face

2018

Art Central · 香港凱倫偉伯畫廊

2017

「安居客『理想之城』公共藝術計劃」· 中國上海月星環球港

「櫥窗公共藝術秀」· 中國上海匯金百貨

「藝術家的遊樂場」· 中國廣州 · 南京 · 上海鉑爾曼大酒店

2016

「當下」· Art Central · 香港凱倫偉伯畫廊

「who?—海上新族當代藝術作品展」· 中國上海春美術館



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

- 「迴響·自然之道」·中國上海優在集
2015
「上海新媒體藝術家聯展」· Emergent Media Center · 美國伯靈頓
「盛裝舞步」當代藝術聯展·中國上海香格里拉藝廊
「TA 時代」第二回展·中國北京時代美術館
「野豬沙龍藝術展」·中國上海 523 藝術空間
「烹小鮮·如治大國 2015 方太藝術跨界年度展」·中國上海方太藝術空間
2014
「未完待續——2014 東昌電影院藝術計劃」·中國上海
「2014 中國國際裝置藝術展」·中國上海龍美術館
「養逸山房」·中國香港凱倫偉伯畫廊
「各就其位」·中國上海多倫現代美術館
「袁石桃：一個非社會學研究的個案」·中國上海證大當代藝術空間
「三維的墨」·中國上海多倫現代美術館
2013
「無住—當代繪畫五個案」·中國上海大樸堂畫廊
作品「渡」參加中國上海喜瑪拉雅美術館開幕大展
作品「渡」參加墨測高深—當代空間水墨展·中國北京當代藝術館
山林藝術節法國 Chavaniac-Lafayette
2012
「再出線」·線體主義第二展·中國北京 798 藝術區正印坊畫廊
2011
「線體主義三人聯展」·中國上海五維創意產業園大溪藝術空間
2010
「超視界」繪畫群展·中國上海證大朱家角藝術館
「慢慢行」·中國新生代實驗漫畫展
「春日野宴」繪畫展·中國上海時代廣場
2009
「江南再生—江陰新銳藝術家聯展第二回」·中國
「黑白瘋繪」二人聯展·中國上海新天地
2008
「仙人掌—江陰新銳藝術家聯展第一回」·中國江陰·江蘇
「CIAK 亞洲巡迴展」·中國上海
2007
「第二屆綠校年展」·中國北京星空間
「耶誕來襲」·中國上海證大藝術館
2005
「開門見喜」·中國無錫北倉門藝術中心



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

「讓一些觀念被見」，中國杭州現代畫廊
2004

「行影相照」，中國杭州中國美術學院
2003

「位置」，中國上海常州劉海粟美術館

出版

「慢慢跑，比較快」，中國上海浦睿文化，湖南人民出版社

收藏

中國北京今日美術館

中國上海喜瑪拉雅美術館

世界各地私人收藏包括陳幼堅先生