



karin weber gallery
Contemporary Fine Art



徐世琪

生於香港

現生活並工作於香港

學歷

1994年畢業於加拿大多倫多安大略藝術設計學院修讀視覺藝術

1990年畢業於加拿大多倫多大學修讀生物化學

個展

2017

「Rosy Leavers 的前世今生」，香港刺點畫廊

2013

「我們相信Berty (In Berty We Trust!)」，香港安全口畫廊

2012

「哈特福德女孩和其他故事 (The Hartford Girl and Other Stories)」，香港安全口畫廊

2011

「時間簡史」，馬來西亞RBS畫廊

「BwO」，香港嘉圖現代藝術

2008

「帕拉塞爾斯之園」，香港嘉圖現代藝術

2006

「Senninbari」新加坡藝穗節，新加坡濱海藝術中心Jendela畫廊

2002

「De Humani Corporis Fabrica」，香港歌德學院

聯展

2017

「撿來的時間，撿來的故事」，香港凱倫偉伯畫廊

「美海王戰士—第二部曲」，香港惑星海王

「假體 (Pro(s)thesis)」，奧地利維也納美術學院

「混合中國倡議」，美國印第安納大學

Papay Gyro Nights藝術節，挪威卑爾根

2016

「時間測試：國際錄像藝術研究展」，北京中央美術學院美術館

LOOP巴塞隆納2016，西班牙

2015

「人體一度·量·衡」，香港刺點畫廊

「呈交上身軀的智慧」，菲律賓馬尼拉Silverlens畫廊

亞洲電影及錄像論壇，韓國首爾國立現代美術館



karin weber gallery
Contemporary Fine Art

「彼岸觀自在II：最好的時代，最壞的時代」香港錄映太奇及英國Videoclub共同策劃，香港、英國各城市、香港ZHdK
Connecting Spaces

2014

「香港動物寓言集」，中國北京站台中國當代藝術機構

「伊洛斯(Eros)」，香港大學美術博物館

「Artists' Film International 2014/2015」，英國倫敦Whitechapel畫廊、意大利Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo、貝爾格萊德文化中心 (The Cultural Centre of Belgrade)

「熱望之房－性與香港」，香港Para Site藝術空間

「無形的手：策展作為立場」第二屆中央美術學院美術館雙年展，中國北京中央美術學院

2013

「框架(Framed)」，香港都爹利會館

「一墨相承」，香港蘇富比藝術空間

「紙雨」，香港巴塞爾藝博會

「Hong Kong Eye當代藝術展」，香港太古坊Artistree

2012

「Hong Kong Eye當代藝術展」，倫敦Saatchi畫廊

「身觀身：中國行為藝術文獻展2012」，澳門藝術博物館

2010

第十七屆悉尼雙年展，澳洲悉尼當代藝術博物館

「唇」，香港安全口畫廊

「線的維度 (The Linear Dimension)」，香港嘉圖現代藝術

2009

「城市的精神性」，英國倫敦Rossi & Rossi

「襯墊的悖論 (Liners' Paradox)」，香港嘉圖現代藝術

香港藝術中心二十週年大賽入圍展，香港藝術中心

「出境」，中國深圳何香凝美術館

2008

「香港香港」，香港漢雅軒

「4x4」國際藝術家交流工作坊，香港

2007

第二屆深圳城市建築雙年展，中國深圳華僑城

「展望」，中國深圳COCO Park

「轉換視野」，上海當代藝術博物館

「第五元素」，香港美國商會

2005

「著迷 (Fascinations)」，香港漢雅軒

收藏

香港M+博物館

中國北京中央美術學院