



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art



### 林慧潔

1966年生於香港

現生活並工作於香港和西班牙馬略卡島

### 學歷

2003 年畢業於香港中文大學獲藝術碩士學位

1996 年畢業於英國倫敦大學金匠學院獲藝術學士學位

### 個展

2017

「快活偶遇- Marcos Vidal Font & 林慧潔」，香港 V54

2016

「Intimitats - projecció de videoart de Wai Kit Lam」，西班牙馬略卡島 Espai Sant Marc

「Where is the paradise?」，西班牙帕爾馬 Center d'Art i Creació de Ses Voltes

2014

「允許與不允許」，香港 Droog Building

2012

「Video Screening: Five Senses - A series of 5 videos by Wai Kit Lam」，香港太古城中心

「移形換影」，香港光影作坊

「Small But Great - photography, video art & sound by Wai Kit Lam」，葡萄牙蒙薩拉斯 Casa Monsaraz

2009

「未知- 林慧潔作品展」，香港電影資料館及慈雲山中心

2007

「The Other Month, The Other Day」，香港 Schmidt Leica Photo 畫廊

「Divided Minds V - Photography and video installation by Wai Kit Lam」，香港 Amelia Johnson

Contemporary

2004

「The Other」，香港上海街視藝空間

2002

「Displacement」，香港大一藝術設計學院畫廊

2000

「Frozen Words II - Dialogues within Oneself」，香港大一藝術設計學院畫廊

「Frozen Words」，加拿大多倫多 Art Forest

「The Secret Gardens」，香港 Montblanc 畫廊

1998

「This is you; this is not you」，香港 Agfa 畫廊

1997

「Beyond Colors」，香港 Dragon's Back 畫廊



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art

1996

「Change」，英國倫敦大學金匠學院

## 聯展

2018

「曾發生的會失去，直至再遇上」，香港凱倫偉伯畫廊

2017

「III Certamen d'Arts Plàstiques Ciutat de Felanitx 2017」，西班牙馬略卡費拉尼奇

「Ad ognuno la sua p'arte 2017」，意大利利古里亞大區 Villatalla

「浪長洲藝術節」，香港長洲漁會公學及 Lighthouse

「Tastart, 2ª Edició」，西班牙馬略卡 Museu i Fons Artístic de Porreres

「I live for that energy」，新西蘭奧克蘭 Studio One Toi Tū

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，法國克萊蒙費朗國際新媒體藝術展

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，美國紐約 The Local NYC

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，西班牙加那利群島 Espacio Enter

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，台灣藍鵲實驗影展

「Incart 2017 XI Edició」，西班牙馬略卡 Inca

「Incart 2016 a Can Gelabert」，西班牙馬略卡 Casal de Cultura, Can Gelabert, Binissalem

2016

「香港國際攝影節 2016 — 聽日你想點?」，香港文化博物館

「境遇之間」，新加坡國際攝影節 Earl Lu 畫廊

「Process - Space Art Festival 2016」，保加利亞魯塞 Canetti House 及 Gallery of the Union of Ruse Artists

「Human Traces」，德國柏林 Schillerpalais

「AIM Wrocław 2016」，波蘭弗羅茨瓦夫 BARBARA: infopunkt | kawiarnia | kultura

「Incart 2016 X Edició」，西班牙馬略卡 Casal Cas Metge Cifre, Inca

「The colour of your heart is what matters」，新西蘭奧克蘭 Studio One - Toi Tu

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，巴西聖保羅 Video de Hoje, Central 畫廊

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，德國柏林 Top Schillerpalais

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，加拿大多倫多 CONVERsalón V.14, Arcadia

## Coop

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，德國埃森 Contemporary Art Ruhr (C.A.R.),

## The Innovative Art Fair

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.5」，香港油街實現

2015

「traffícjam #4, Festival de Arte Contemporáneo de Saltillo」，墨西哥薩爾蒂約 Museo de Artes Gráficas de Saltillo (MAG)

「境遇之間」，香港浸會大學傳理視藝大樓顧明均展覽廳

「Reaching for the Horizon and Beyond」，新西蘭奧克蘭 Studio One Toi Tu & Uxbridge Malcolm Smith 畫廊

## 廊

「Water Tower Art Fest 2015: Towns in Need of Love, Sofia & Pernik」，保加利亞蘇菲亞 Sofia Tram Depo & Sofia Arsenal

「Light / Umbrella / Shadow, Auckland Festival Photography 2015」，新西蘭奧克蘭 Circle 畫廊

「traffícjam # 4 - Palma de Mallorca」，西班牙比尼薩萊姆 Can Gelabert 及西班牙帕爾瑪 El Center d'Art i

## Creació de Ses Voltes

「In Conversations with 100 local artist」，香港 YY9 畫廊

2014

「十三么」，香港光影作坊

「traffícjam #3 - Berlin」，德國柏林 Kulturcafe, Lichtenberg

「Video installation: Herrenreiter」，德國柏林 Karlshorst, Treskowallee

「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.4」，法國克萊蒙費朗國際新媒體藝術展



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art

- 「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.4」, 德國柏林 Laidak  
「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.4」, 保加利亞蘇菲亞  
「Video Screening: The Exquisite Corpse Video Project Vol.4」, 哥倫比亞卡塔赫納 Universidad Jorge Tadeo Lozano  
「The Snap Cardigan Exhibition 1986/2014」, 美國紐約 agnès b. Galerie Boutique  
「Oslo Screen Festival - Video Art in a Nordic Perspective」, 挪威奧斯陸 Filmens Hus, Cinemateket (Lillebil)  
「700IS Reindeerland screenings 2014, Looking at the Big Sky」, 冰島雷克雅維克 National Gallery of Iceland  
「熱·點」, 香港聲花畫廊
- 2013  
「微波國際新媒體藝術節實驗 F 場：天茫茫」, 香港電影資料館  
「對照」, 香港藝術學院藝廊  
「agnès b. The Snap Cardigan Photo Exhibition World Tour 2013」, 新加坡 Main Atrium Paragon Shopping Centre  
「agnès b. The Snap Cardigan Photo Exhibition World Tour 2013」, 台灣誠品信義  
「agnès b. The Snap Cardigan Photo Exhibition World Tour 2013」, 香港國際金融中心商場  
「agnès b. The Snap Cardigan Photo Exhibition World Tour 2013」, 中國上海久光百貨
- 2012  
「Wai Kit Lam og Nicola Müller」, 挪威特隆赫姆 Babel visningsrom for kunst  
「由森山大道到皇后大道香港寫真回應展」, 香港東港島  
「G.O.L.D - What the #\*@& is Value?」, 香港聲花畫廊  
「看新浪潮湧」, 香港兆基創意書院展覽廳  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 意大利米蘭[.Box] Videoart Project Space  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 德國柏林 SAVVY Contemporary  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 美國聖地牙哥 Garage 4141 Gallery  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 英國倫敦 Rich Mix Foundation  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 塞浦路斯拉納卡 The Cornaro Institute  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 法國巴黎 Galerie Octobre  
「Time is Love.5, International Video Art Exhibition」, 烏克蘭哈爾科夫 City Art Gallery
- 2011  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 阿根廷布宜諾斯艾利斯 Museum of Modern Art  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 法國克萊蒙費朗國際新媒體藝術展  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 巴西聖保羅 Atelier397  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 新加坡 Objectifs  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 保加利亞蘇菲亞 Watertowerfest  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 加拿大多倫多 Gallerywest  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.3」, 英國倫敦 Forman's Smokehouse Gallery & Hackney Wicked Art Festival  
「The 7th Berlin International Directors Lounge」, 德國柏林  
「打開本子。你看我看你」, 香港 1a 空間  
「Fuori4」, 意大利羅馬 Galleria Gallerati
- 2010  
「四度空間-兩岸四地當代攝影展」, 香港藝術中心  
「打開本子。你看我看你」, 中國北京庫布里克  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」, 英國倫敦 Blueprint  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」, 香港  
「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」, 法國巴黎 Galerie Carla Magna  
「19th dokumentART - European Documentary Film Festival: videoART」, 德國新勃蘭登堡及波蘭斯賽新  
「細節」, 香港 agnès b.'s LIBRAIRIE GALERIE  
「香港當代藝術雙年獎」, 香港



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art

「Hong Kong Photography 2010」，加拿大多倫多 INDEXG gallery

「Sideward Narration」，香港 1a 空間

「Back to Drawing」，香港視覺藝術中心

2009

「Self and Other Representations」，加拿大多倫多 10th aluCineLatin Media Festival

「Takt Kunstprojektraum Artist Residency」，德國柏林

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，瑞典 Värnamo

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，塞爾維亞貝爾格萊德 Magacin

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，巴西聖卡洛斯 CONTATO

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，德國柏林 Kulturpalast Wedding International

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，加拿大多倫多 VTape

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，瑞典斯德哥爾摩 Supermarket Art Fair

「The Exquisite Corpse Video Project Vol.2」，香港

「Josetti Grand Bazaar」，德國柏林 turn-berlin Gallery

2008

「White Pillow - visual art + fashion exhibition」，香港 8640 fashon + idea 畫廊

「香港藝術中心三十週年藝術獎」，香港藝術中心

「女人的創造」，香港奧沙畫廊

「Who's that girl?」，意大利羅馬 Kinà Art Cafè

「第四屆藝遊鄰里計劃」，香港大會堂

2007

「Video Art in the age of the Internet」，美國紐約 Chelsea Art Museum

「10 年回歸前後話」，香港 1a 空間

「[PAM] Perpetual Art Machine」，美國 The Video Art Portal

「2 Moscow Biennale of Contemporary Art, Special projects: We are your future」，俄羅斯莫斯科 Art Center

Winzavod

「相裡. 鏡外」，香港文化博物館

「Transmediale 2007」，德國柏林

2006

「Winter 06/07」，香港 Amelia Johnson Contemporary

「Ex-otica」，都靈 Vitamin Arte Contemporanea

2005

「Winter 05/06」，香港 Amelia Johnson Contemporary

「The Long March Framed - China Hong Kong Festival in 20 Years」，香港藝術中心

「Muse Gaze - Seven female photographers of a new generation」，香港 1a 空間

「如果香港，一個「女/旅」人」，香港 1a 空間

「The Eyes are the Objects (part 1)」，香港中文大學

「對·望林慧潔及梁仲瑩」，香港

「Third International Film & Video Festival」，美國羅切斯特 The Museum of New Art (MONA)

2004

「伙炭 2004」，香港華聯工業中心

「上海雙年展」，中國上海

「Hong Kong + Seoul + Tokyo Videoart - Landscape of Transmitted Images」，日本東京 POLA Museum

Annex (Ginza)

「Dislocation Re-launch Exhibition」，加拿大多倫多 LEE Ka-sing 畫廊

「Dislocation Re-launch Exhibition」，香港藝穗會 Volkswagen Fotogalerie

「Take Two」，香港中文大學

2003

「伙炭」，香港華聯工業中心

「The Retelling of Drawing II - Story of Peach Flower Garden」，香港視覺藝術中心



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art

「香港中文大學藝術碩士畢業展」，香港中文大學  
「第八屆香港獨立短片及錄像比賽」，香港藝術中心  
「FotanGathering: NEOstalgia」，香港華聯工業中心

2002

「Confession - works by Woody Lee, Tsang Chui Mei and Lam Wai Kit」，香港華聯工業中心

2001

「不用「看」的展覽 - 非視覺藝術展」，香港視覺藝術中心

2000

「不用「看」的展覽 - 非視覺藝術展」，香港藝術中心

1999

「Millennium Souvenir Exhibition」，加拿大多倫多藝森林

1998

「當代香港藝術雙年展」，香港藝術館

「再遇素描 - 十二位女性藝術工作者作品展」，香港視覺藝術中心

1997

「九七博物館：歷史社群個人」，香港藝術中心

「Souvenir 1997: A Design Project」，香港藝術中心

1996

「Degree Show - Goldsmiths College」，英國倫敦大學

1992

「Philippe Charriol Foundation Modern Arts Competition」，香港

## 獎項

2017

西班牙馬略卡費拉尼奇藝術獎第二名：III Certamen d'Arts Plàstiques Ciutat de Felanitx 2017

2016

西班牙馬略卡帕爾馬 Centre d' Art i Creació de Ses Voltes

2011

西班牙莫哈卡爾 Fundación Valparaíso

2009

藝遊鄰里計劃 IV及香港藝術發展局視覺藝術家駐場計劃

香港當代藝術雙年獎

2003

第八屆香港獨立短片及錄像比賽

2002

Research Grant, 香港中文大學文物館

1998

香港當代藝術雙年獎

1992

Distinction, 香港Philippe Charriol Foundation Modern Arts Competition

## 藝術家駐留計劃

2017

香港V54年青藝術家駐留計劃

2016

西班牙馬略卡帕爾馬Centre d'Art i Creació de Ses Voltes

2015

西班牙莫哈卡爾Fundación Valparaíso

2014

德國柏林Lichtenberg Studios



**karin weber gallery**  
Contemporary Fine Art

2012

葡萄牙蒙薩拉什Casa Monsaraz

挪威特隆赫姆Lademoen Kunstnerverksteder

### 收藏

西班牙Setmanari Felanitx

香港文化博物館

美國Earthling Studio

私人收藏 (香港、西班牙、英國、德國、葡萄牙、意大利、加拿大、美國、澳洲)